



EL LATIR DEL  
MANTÓN

Paula Rodríguez

## SINOPSIS

"Si el latir del corazón es fundamental para vivir, el mantón da vida y fuerza a mi baile. Es mi eje, me protege, me envuelve y me expande. A veces leal y dócil, otras, rebelde y desafiante".

"El latir del Mantón" es un viaje en el tiempo, desde Oriente hasta Occidente, donde el canto y la guitarra acompañan a la bailaora en un espectáculo que respira arte genuinamente español. Como bien dice la copla:

"El mantón viene de Oriente,  
los flecos de Veracruz,  
y la gracia pa' llevarlo,  
esa ya viene del Sur."



# PAULA RODRÍGUEZ

Natural de Santander, completó su formación en el Centro de Danza Española y Flamenco Amor de Dios con la maestra Merche Esmeralda y se graduó en la especialidad de Pedagogía de la Danza en el Conservatorio Superior de Danza María de Ávila.

A lo largo de su trayectoria, se ha formado con grandes maestros del flamenco como Eva Yerbabuena, Mercedes Ruíz, Marco Flores y Alfonso Losa, entre otros.

Su carrera profesional incluye colaboraciones con prestigiosas compañías como la de María Juncal en el espectáculo Tercera Llamada, la compañía de danza Rojas y Rodríguez, y su labor como repetidora junto a Merche Esmeralda en un montaje de flamenco impartido para el Ballet Nacional de España.

En 2016, presentó su primer espectáculo, Mi Tarara, en el Teatro Casyc de Santander, llevando esta obra a festivales como el Festival Flamenco de Gorvion (Francia) y el Festival Flamenco de Toledo.

Ha sido bailaora invitada en destacados festivales internacionales, como el Phlegrea Flamenco Festival (Nápoles), la 47 Cata Flamenca de Montilla, el Festival Flamenco de Priego (Córdoba) y la Pipirrana Flamenca. Además, su talento la llevó a México, donde actuó como artista invitada en el Tablao Juncal Flamenco.

Su trayectoria internacional se consolidó con una gira mundial junto al Teatro Real y Producciones Solana, participando en el espectáculo Authentic Flamenco con Paula Rodríguez. Esta producción la llevó a escenarios de Japón, Australia, Corea del Sur, Emiratos Árabes, Italia y Estados Unidos.

En 2023, realizó el preestreno de su espectáculo El latir del mantón en el Teatro Talia y lo presentó en Miami, culminando con su estreno oficial en el Festival Internacional de Flamenco "Ciudad de Jaén".

En 2021, fue galardonada con el Premio Desplante en el Concurso Internacional del Cante de las Minas, uno de los reconocimientos más prestigiosos del mundo del flamenco.



# ELENCO

José del Calli  
Cante

Rafa del Calli  
Cante

Manuel Plantón  
Percusión

Ricardo Vázquez  
Guitarra



# EL LATIR DEL MANTÓN



## Latir del Mantón



<https://youtu.be/7re9TSZQ68c>



## Redes Sociales



<https://www.instagram.com/paularodriguezlazaro/>



<https://www.facebook.com/paula.rodriguezlazaro>

## Página web

<https://paularodriguezlazaro.com/>



## Flamencum Experience

[contrataciones@flamencumexperience.es](mailto:contrataciones@flamencumexperience.es)

Tlf . +34 654 10 15 05

